



# La Facilitation Graphique au service de vos accompagnements



Osons une pause

**Durée :** 7 heures (1 jour)

**Profils des stagiaires :** convaincus des avantages de la facilitation graphique

**Prérequis :** vouloir utiliser des outils d'intelligence collective/facilitation

**Réf. catalogue :** FG011124

**Nbre de participants :** entre 1 (minimum) et 10 (maximum)

## Objectifs pédagogiques

- Identifier les pratiques nécessaires de la pensée visuelle
- S'initier aux techniques de base de la facilitation graphique pour générer un brin de spontanéité

## Contenu

En fin de formation, le stagiaire sera en capacité de :

- Constituer votre bibliothèque visuelle
- Enrichir vos supports d'animation

## Intervenante



**Merry Strullu**, facilitatrice, coach, formatrice et superviseur en facilitation.

Sociologue des organisations, de formation initiale, spécialisée en QVT, je suis devenue directrice de projet. Aujourd'hui, j'accompagne la transformation humaine et organisationnelle au sein des entreprises, services publics et associations.

Mes outils clefs : la facilitation, l'agilité, la communication en couleur et émotionnelle

Mon let's motiv' : transmettre des outils et une philosophie simple pour transformer vos pratiques !

Contact : [merry@osonsunepause.fr](mailto:merry@osonsunepause.fr) – 07.87.00.62.74

**#intelligence\_collective**

**#projet**

**#facilitation\_graphique**

## Organisation

### Moyens, méthodes et techniques de l'intervenant

- Documents supports de formation projetés
- Retour d'expérience, cercle de parole
- Outils, jeux & mise en situation
- Connaissances et exposés théoriques
- Mise à disposition de documents supports

### Présentiel

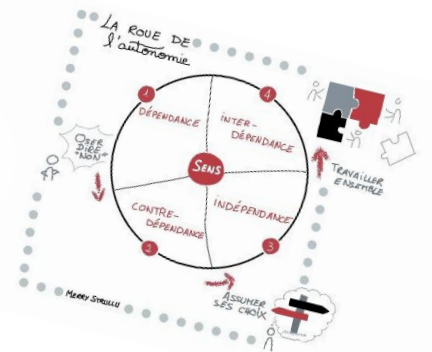
- Paperboard
- Post-it et feutres
- Tables et chaises
- Vidéoprojecteur

! \ il n'y a pas de pensée visuelle sans texte !

## Programme

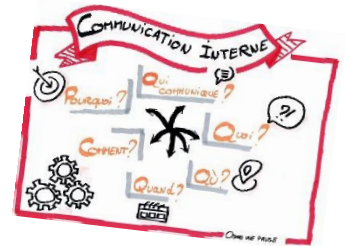
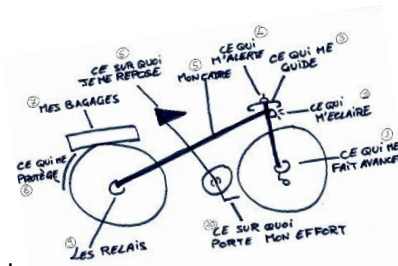
### Module 1 : les pratiques de base de la pensée visuelle

- Introduction à la facilitation graphique et à la pensée visuelle : pourquoi, comment, pour qui, histoire
- Constituer votre bibliothèque visuelle
  - Un mélange d'écriture et de picto
  - Les conteneurs
  - Les personnages
  - Les bulles
  - Les flèches
  - Les structures
  - Les dessins simples
  - Les lettrages
  - Les ombres et les couleurs



### Module 2 : Enrichir vos supports avec la facilitation graphique

- Picto challenge live et entraînement
  - Les éléments de base (dictionnaire des b.a-ba)
  - Les mots de votre quotidien
  - Le Sketchnote live
- Les métaphores au service de la compréhension
- Expérimenter la Mind-map (carte mentale)
- Entraînement aux matrices : pour structurer vos visuels



## Modalité

**Sanction du dispositif de suivi de l'exécution de l'évaluation des résultats de la formation :** Quizz de connaissance (QCM sur l'acquisition des notions essentielles), travaux en intelligence collective

**Sanction finale :** attestation de fin de formation (remise au stagiaire à l'issue de la formation)

**Accessibilité :** formation en présentiel. Accessible pour les personnes à mobilité réduite et aménagement possible en fonction du type de handicap (prévenir avant le début de la session)

**Tarif :** 1500 € la journée de formation (TVA non applicable art. 261.4.4 du CGI)

Remise spéciale indépendant : 600€ la journée / personne